



## ALINE NARI

*Sabato 9 maggio 2009, ore 9.30- 18.00*

La danza, linguaggio poetico del corpo, risponde ad una necessità che ci accompagna per tutto l'arco della vita. Entrare in contatto profondo con il movimento corporeo, comprenderne la funzionalità, le valenze espressive e simboliche, richiede una costante attenzione ai principi fondamentali del movimento. Verranno proposti ai partecipanti, esercizi individuali, a coppie e in gruppo per affinare l'ascolto e l'osservazione del movimento, nonché la capacità di lettura del gesto [costo 70 €]

## ANNA SINI

*Sabato 23 maggio 2009, ore 9.30- 18.00*

Il seminario ha lo scopo di fornire gli strumenti necessari per affrontare con consapevolezza un percorso vocale-musicale. Usare la voce come uno strumento, necessita della conoscenza del sostegno del fiato, della respirazione e dei principi fondamentali che regolano l'emissione e la risonanza della voce. Attraverso esercizi specifici, l'allievo potrà esplorare le proprie potenzialità e acquisire un maggiore controllo del proprio suono [costo 70 €]\*

## IVANO GAMELLI

*Domenica 24 maggio 2009, ore 9.30- 18.00*

Questa proposta si caratterizza per l'apertura della ricerca all'integrazione tra linguaggi differenti e alla sperimentazione di differenti contesti di (auto)conoscenza. L'esperienza è centrata sulla sensibilizzazione personale verso i codici corporei che contraddistinguono la specificità del lavoro formativo e di cura, nel quale ci si trova a dover rispondere a bisogni e desideri che prendono forma all'interno di relazioni legate ad affetti, emozioni, silenzi, sguardi, gesti [costo 80 €]\*

\*pacchetto seminari 23 e 24 maggio: 140 €